

Algemene Aanleverspecificaties Artwork Watjeziet V.21.02

Algemeen

- *Maak je ontwerp bij voorkeur op in Adobe Illustrator, Photoshop of Indesign
- *Maak de bestanden op de juiste maat op of op schaal 1:10 of 1:20 en vermeld de schaal bij het aanleveren
- *Zorg ervoor dat alle teksten zijn omgezet naar lettercontouren
- *Zorg ervoor dat alle koppelingen en links zijn ingesloten of meegeleverd
- *liever geen snijtekens en andere printmarkeringen meeleveren

Formaten en resolutie

Houd er rekening mee dat er in sommige gevallen wat extra beeld aangeleverd moet worden dat buiten de zichtmaat valt. Bij groot formaat prints (meer dan 10 vierkante meter)is dat zelden meer dan 10 cm rondom het uiteindelijke formaat.

Resolutie van het bestand tussen de 72dpi en maximaal 150dpi op eindformaat. Resolutie is afhankelijk van de mate van detaillering, de beschouwingsafstand en de kwaliteit van de bronbestanden. Bestanden boven de 500 MB zijn zelden noodzakelijk. Bij twijfel of in bijzondere gevallen vooraf contact opnemen met *Watjeziet*

Zwart printen

Is je print voornamelijk zwart en wil je een echt diepe, zwarte kleur bereiken?
Bouw dan het zwart op uit de CMYK-verhouding: C40% M40% Y40% K100%.
Staan er in je ontwerp kleine zwarte teksten of dunne lijnen,
Gebruik dan de standaard CMYK-verhouding C0% M0% Y0% K100%.
(bijvoorbeeld teksten met grootte van 8 punten of lijnen met dikte van 1 mm)

Snijden in model

Bestanden die in model gesneden worden, moeten zijn opgemaakt met een contourlijn in Illustrator of In-Design. Het onderliggende beeld wordt opgemaakt met minimaal 3 mm overlap en moet worden voorzien van een contourlijn met een steunkleur

Kleurinstellingen

Voor full colour printen is het belangrijk alleen CMYK kleuren te gebruiken. RGB kleuren worden automatisch omgezet naar CMYK kleuren tijdens het productieproces. RGB kleuren kunnen er mooi uitzien op je beeldscherm, maar kunnen afwijken van het uiteindelijke print resultaat.
Gebruik de volgende kleurprofielen
-Kleurprofiel CMYK ISO Coated v2 (ECI)
-Kleurprofiel RGB AdobeRGB (1998)

PMS Kleuren

PMS-kleuren niet omzetten naar CMYK. PMS omgezet naar CMYK ziet er op het scherm misschien hetzelfde uit, maar kan zorgen voor een ander printresultaat. Gebruik voor PMS kleuren het kleurenboek PANTONE Solid Coated (C).
Bepaalde PMS-kleuren vallen buiten het kleurbereik van full color print in CMYK. Om een voorstelling te krijgen van de gewenste PMS-kleur, raden wij aan een proefdruk te bestellen. Als je een bestand samen met een kleurvoorbeeld aanlevert, is ons doel dit kleurvoorbeeld zo goed mogelijk te benaderen.

Wit printen

Plaats alle objecten die wit geprint moeten worden in de opmaak over de objecten in kleur.
Geef deze witte objecten de steunkleur magenta. Zet alle witte objecten op overdruk

Vragen?

Je mag altijd contact opnemen met ons om te overleggen, tips te krijgen of vragen te stellen. We helpen je graag!